

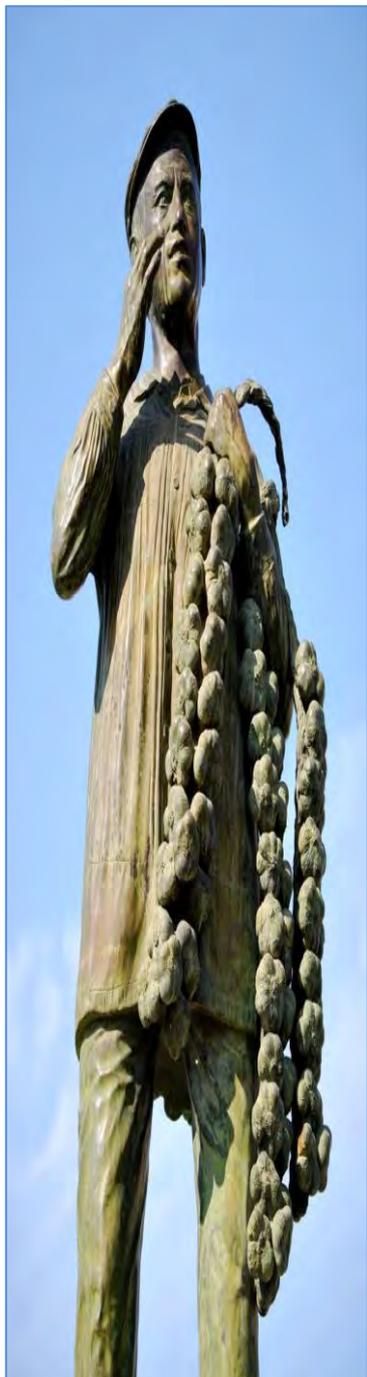
AGOSTO CULTURAL

Las actividades lúdicas, culturales y de ocio han ocupado el verano piporro, especialmente el mes de Agosto, cuando se han sucedido una gran variedad de eventos para todos los gustos y públicos. El mes arrancaba con la fiesta del comercio, la “III Shopping night”, a lo que le seguía el tradicional certamen internacional de coros y danzas que este año alcanzaba su XXXIV edición. Sin apenas tiempo para el descanso, los aficionados al running y al deporte en general, disfrutaban de la III Ruta senderista nocturna por los parajes de nuestra tierra. En la segunda mitad del mes, el protagonismo se lo llevaba el teatro, con la celebración del Certamen Nacional de Teatro de Aceuchal y el estreno de la nueva obra del grupo Acebuche, “La Siega”. Las actividades finalizaban con el novedoso Holi Festival.



AGENDA

- 1 de Septiembre: Inicio curso escolar “Centro Infantil El Pilar”
- 3 de Septiembre: Fiesta acuática en la piscina municipal
- 6 de Septiembre: Pleno ordinario. 21:30 h
- 7, 8, 9 y 10 de Septiembre: Fiestas patronales en honor a Ntra. Sra. de la Soledad y Natividad.



EL GATO BRUNO (CUENTO)*Paco Alonso de Mingo*

Érase una vez un circo, ese maravilloso mundo de la ilusión, la intrepidez y la fantasía que hace feliz la vida de mayores y sobre todo de pequeños, que devoran sus chucherías mientras se les cae la baba viendo al domador meter su cabeza en la gran boca del león ¡¡El circo, el circo!! ¡¡Ha llegado el circo!! ¡Leones, trapeceistas, los mejores payasos del mundo! Todo esto había llegado a la ciudad y los niños, libres de colegio porque era sábado, contemplaban a los hombres preparando la enorme carpa y viendo cómo daban de comer a los animales. Un león dormía plácidamente, mientras una bella joven cepillaba y engalanaba al caballo con el que al día siguiente haría su vistoso número. Todo era actividad, música y colorido.

Y llegó el día siguiente y, cómo no, la primera función. Todo salió bien: bocas abiertas, risas, aplausos... música y colorido por todas partes. El Gato Bruno era uno de los números más interesantes, pues un hermoso gato pardo, ante el asombro de todos, repetía las palabras que se le decían: era un gato que hablaba: “camión” y el gato repetía “camión”; “mesa”, “mesa”. La gente aplaudía a rabiar, era algo nunca visto. Todos salían muy contentos.

Y llegó la sesión de la noche. El hombre vestido de chaquet anunciaba los números que iban saliendo a la perfección, y llegó la hora del Gato Bruno. Cuando le enunciaron salió haciendo una reverencia. Su adiestrador invitó a la gente a decir una palabra. “Trapecio”, dijo un niño, y el gato repitió claramente “trapecio”; “palomitas”, y el gato repitió “palomitas”. Pero cuando una niña rubita con cara de ángel dijo “hombre”, de repente se oyó una música de fondo y una luz verde lo inundó todo. Entonces el gato, con su mirada encendida y los pelos erizados, contestó: “Hombre, animal de dos patas al que llaman racional”.

La gente se quedó asombrada al oírle hablar seguido, y continuó: “Es ese ser que mata por egoísmo o envidia, que se pelea con sus semejantes por orgullo, envidia u odio. Hombre, ese que quema sus bosques y estropea la capa de ozono con sus gases; el hombre que está calentando la Tierra con el peligro de que se fundan los hielos de los polos y queden sumergidas muchas tierras. Quizás alguno se ría de ese hombre con cuerpo deforme y defectuoso, pero con más inteligencia que el mismo Einstein. Él ya lo ha dicho: “Id pensando en otro planeta para buscaros la vida”.

Sí, ese tal Stephen Hawking que habla con una máquina inventada por él. Y el hombre sigue haciendo lo mismo: pegando al débil, dejando morir de hambre y enfermedad a sus semejantes y despreciando y pisoteando a los que son como él ¿Ese es el animal racional? Pues lo siento pero no me gustáis nada. Yo prefiero ser irracional, pero desde luego mejor que vosotros. Pensadlo bien porque estáis a tiempo de correiros”.

Dicho esto, y haciendo una grotesca reverencia, dijo “adiós” y se fue corriendo. Aquella noche pilló en un contenedor algo que olía bien y que habrían derrochado los racionales. Se marchó al campo y allí, tranquilo, vio cómo llegaba la noche. Una hermosa gatita blanca merodeaba por allí. Ya tenía por fin buena compañía.

NUEVOS AVANCES EN LA RECUPERACIÓN DE LA “FUENTE DE LA ZARZA”

Desde el consistorio municipal, no se han olvidado del compromiso adquirido para llevar a cabo el acondicionamiento de la “Fuente de la Zarza” y continúan dando los pasos administrativos necesarios para su recuperación siguiendo los cauces legales establecidos.

Por ello, cabe destacar, la última actuación puesta en marcha, se trata de la publicación en el Boletín Oficial de la Provincia y en el tablón de anuncios municipal de, la autorización administrativa para el acondicionamiento del cauce. En este documento de carácter público se explica que la zona de actuación se encuentra localizada en una zona de dominio público hidráulico del Río Guadajira y que los trabajos consisten en el acondicionamiento de esta antigua fuente construida con mampostería y que debido a su mal estado de conservación, será necesario desbrozar unos 80m. de ribera para el acceso a la zona en que se encuentra la fuente.



Un documento que se hace público para el general conocimiento y para que aquellos que se consideren afectados por estas actuaciones puedan presentar las alegaciones que estimen oportunas, dentro del plazo establecido, que es de 20 días. Una vez cerrado el plazo, se revisarán las alegaciones, en caso de que existan y posteriormente se comenzarán con los trabajos.

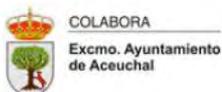
Radiolé Extremadura 89,3FM

Gala Extremadura y Olé

Aceuchal

Viernes 8 de Septiembre 2017
A partir de las 22:00 h.
Recinto Ferial de Aceuchal

Maki
María Artés Lamorena
Los Rebutitos
Manuel Muñoz
Davinia
Erika Leyva
David Neria
Bordón 4
Los Sobraos
Sara Salazar
Maita Vende Cá
Molina



9 SEPTIEMBRE 2017
POLIDEPORTIVO MUNICIPAL
APERTURA: 22:00
COMIENZO: 23:30

BARBAS DE ORO
en concierto

UNA MIRADA A LOS 80
CENA 25 ANIVERSARIO

ACEUCHAL BADAJOZ

PIUNTOS DE VENTA:
ACEUCHAL - AYUNTAMIENTO - RTE. FRUJÓN - CAFET. ROMERO - ESTANCO Nº1 -
BAR MELENDEZ - HORNO ACEUCHAL - ESTANCO Nº2 - FRUTAS MARCO
BAR LA PLATA - VENEZIA COPAS - NEW YORK COPAS - PUB OKEY
ALBENDURQUEJO - CAFET. EL DANUBIO - ATMOSPHERE COPAS - EL LATINO
VILLABA BARRIOS - BAR AVENIDA - SOLARA BARRIOS - AUTOSERVICIO GARA

5€
TAQUILA: 7€
PATROCINA Y ORGANIZA AYUNTAMIENTO DE ACEUCHAL

III SHOPPING NIGHT

Por tercer año consecutivo los establecimientos comerciales de nuestra localidad, en colaboración con la Consejería de Economía e Infraestructuras de la Junta de Extremadura y el Ayuntamiento de Aceuchal, abrieron sus puertas los días 3 y 4 de agosto de 21:00 a 24:00h para intentar aumentar las ventas algún que otro porcentaje más con respecto a un día normal. Y vaya que si lo consiguieron: la Avenida la Cerca, uno de los puntos neurálgicos de Aceuchal, estuvo repleta de gente.



Las altas temperaturas que se dieron durante esa semana también echaron una mano a que la gente saliera a la calle con cartera en mano.

En la edición de este año participaron 24 tiendas que, para atraer a los clientes, rebajaron los precios de sus productos e incluso algunas quisieron sacar algunos de ellos a la calle, como si de un puesto ambulante se tratase, para que los más curiosos no se pudieran resistir a lo que estaban ofreciendo. Además, por cada compra en los establecimientos participantes, se rellenaba una papeleta para entrar en el sorteo de dos cestas que se encontraban en Perfumería Anabel y Calzados Sammo, sorteo que se llevó a cabo el viernes 4 a las 12:30h. Por si esto fuera poco, al adquirir cualquier producto también se les obsequiaba con un ticket para que los más pequeños pudieran divertirse en las colchonetas hinchables dispuestas en las zonas de la Cruz de los Caídos y de la explanada próxima a la Avenida.



Pero no solo fueron noches de paseo y compras: también hubo tiempo para espectáculos infantiles y actuaciones en la calle. La charanga “Tropicán”, que actuó ambos días, marcó el ritmo durante toda la noche a golpe de bombo y trompeta, ya fuese animando a las personas concentradas en los bares de la Avenida para mitigar el calor, o amenizando las compras de aquellas otras que preferían entrar en las tiendas. Y es que la charanga no se limitó a tocar en la calle, también fue entrando en cada tienda como

Pedro por su casa ante la sorpresa de todos los presentes. Parecía más bien una recreación moderna del cuento de *“El flautista de Hamelin”*: allá por donde pasaba, entraba gente.

Aun así no todo el peso de la animación recayó sobre ellos. El primer día de la *“Shopping Night”* la Rondalla de Aceuchal quiso compartir protagonismo con los de Tropicán deleitando a los viandantes con sus serenatas y con lo mejor del folklora a golpe de pandereta, guitarra y acordeón. Al día siguiente los integrantes de la tuna dieron paso a la comparsa *“Aquelarre”* que, tras su debut en los

pasados carnavales, quisieron poner también su granito de arena para atraer a la gente a los establecimientos. Eso sí, los disfraces se los dejaron en casa: cualquiera se lo enfundaba, con el calor que hacía. Así que prefirieron ir todos con vaqueros y camiseta corta blanca, total ya solo verlos desfilar y el repique de los tambores daba a entender que eran ellos.



Por las calles de Aceuchal no solamente deambulaban personas: un dragón verde gigante se paseó los dos días por todas las zonas comerciales, parándose en aquellas tiendas que creía oportuno. Ante la novedad, muchos curiosos quisieron inmortalizar el momento haciéndose una foto con él. No siempre se ven tan de cerca animales propios de los cuentos...

Para los más pequeños, que aún no han desarrollado ese impulso irrefrenable por comprar de los mayores, también tuvieron su espacio: además de las colchonetas mencionadas al inicio del artículo, disfrutaron ambos días de talleres infantiles a cargo de la Ludoteca de Verónica y de un circo que el jueves estuvo ubicado en la puerta de la iglesia y el viernes en la Avenida. Mickey Mouse y su inseparable compañera Minnie, así como algunos personajes de “*Los Trolls*”, entre otros, tampoco quisieron perderse “la noche de las compras”.



A pesar de todo lo que se movió por Aceuchal durante esos días, los verdaderos protagonistas de la historia fueron los establecimientos comerciales. La mayoría se quedó satisfecha en cuanto a las ventas, que se han visto incrementadas durante estos dos días de la fiesta del comercio.

Se cumplió el objetivo marcado, atraer al máximo público posible, y siempre buscado mejorar de cara a próximas ediciones. Para cerrar este evento, se

realizó el sorteo de las dos grandes cestas del comercio. Premios que recayeron en María Caro y Soledad Becerra, ambas vecinas de la localidad.

Ahora ya toca poner las miras en la cuarta edición de la “*shopping night*”.

AMPLIACIÓN DE LA LAGUNA “LA MAJADA”

La Concejalía de Agricultura, durante la primera semana de agosto, ha realizado labores de ampliación de la laguna conocida como *Laguna La Majada*, situada en la *Cañada Real de las Merinas*. Una máquina excavadora, cedida por la Diputación de Badajoz, estuvo alrededor de cuatro días retirando tierra aledaña a la laguna mencionada anteriormente para triplicar su tamaño. Y es que esta laguna, formada íntegramente por agua de lluvia, está enfocada a dar de beber a los animales que por allí transiten, especialmente las ovejas merinas durante la época de la trashumancia. La arena acumulada fue recogida y se reutilizó para cubrir una zona de vidrios próxima a la zona.



También se ha terminado de adecuar el *Camino del Husero* tras casi un mes de trabajo para ensanchar, prolongar y allanar el terreno con la maquinaria adquirida por la Concejalía de Agricultura y que es de titularidad pública. Pero no se dio por finalizado ya que debido a la escasez de lluvia la tierra no quedó del todo sellada, así, cuando den comienzo las primeras lluvias volverá a pasar la máquina apisonadora para que quede bien compactada.

MINUTO DE SILENCIO POR LOS ATENTADOS DE BARCELONA

El Ayuntamiento de Aceuchal convocó a todos los vecinos el pasado viernes 18 de agosto a las 12:00h para que acudieran a las puertas del consistorio municipal a participar en los cinco minutos de silencio como repulsa a los atentados ocurridos el día anterior en Barcelona y transmitir su solidaridad a las víctimas y familiares, así como a los barceloneses y vecinos de Cambrils.

El acto, al que acudieron más de 30 personas, comenzó con la lectura de un texto reivindicativo a cargo de la primera teniente de alcalde de Aceuchal, Soledad Hermoso, acompañada por el alcalde Joaquín Rodríguez y miembros de la corporación.



XXXIV CERTAMEN INTERNACIONAL DE COROS Y DANZAS

El sábado 5 de agosto a las 22:00h tuvo lugar en el recinto de La Soledad de nuestra localidad la 34ª edición del Certamen Internacional de Coros y Danzas organizado por la Asociación de Coros y Danzas “Ntra. Sra. de la Soledad” de Aceuchal, en colaboración con la Federación Extremeña de Folklore y con el patrocinio del Ayuntamiento de Aceuchal y la Diputación de Badajoz. Un festival que desde su primera edición, allá por 1983, llena hasta la bandera el recinto, lo que hace que el folklore sea un sello más de identidad de la cultura piporra.



En esta ocasión alrededor de 1000 personas se congregaron para ver actuar a los grupos participantes: aparte del grupo anfitrión, participaron el Ballet Folklórico “Gorlytsia” de Kiev (Ucrania); Peña Huertana “La Picaza” de Cabezo de Torres (Murcia); y el Conjunto Artístico “Telón Abierto” de Ciego de Ávila (Cuba). La gran diversidad musical y la bajada de temperaturas, en unas fechas presumiblemente calurosas, presagiaba éxito asegurado, y así fue. Bonita forma de celebrar sus 37 años de historia.

Abrieron la noche folklórica los ucranianos de “Gorlytsia” (nombre poético nacional de las palomas), fundado en 1958, ganador de premios en festivales nacionales e internacionales de arte popular, lo que lo convierte en uno de los grupos más importantes de Ucrania. Sus números de danza popular muestran el folklore popular del país a través de bailes impulsivos con escenas de género y miniaturas, acompañado de los colores del arcoíris en sus trajes.



Le siguieron el Conjunto Artístico “Telón Abierto” de Ciego de Ávila (Cuba), formado en 1997 por miembros de la Universidad de dicha localidad, que hicieron bailar a los allí presentes a ritmo cubano, en cuyas raíces se entremezclan lo hispánico, africano y de las regiones caribeñas. La coreografía en sus espectáculos se caracteriza por la simpleza, ya que expresan los movimientos propios del amor, el trabajo, las contradicciones de la vida diaria, la convivencia, los juegos, etc. Pero sin duda donde mejor realizó el despliegue coreográfico este grupo fue en

“A Baraguá”, en el que se representó el trabajo de tejer y destejer la cita de los emigrantes jamaicanos asentados en el territorio de Baraguá.

En tercer lugar actuó la Peña Huertana “La Picaza”, de Cabezo de Torres (Murcia), fundado en 1982 a raíz del Grupo de Coros y Danzas “Alegría del Cabezo” ante la necesidad de incluir el folklore, costumbres y tradiciones murcianos en un grupo en el que solo había baile. A través de sus espectáculos repletos de música y baile, muestra la vida del huertano, su folklore, gastronomía y juegos típicos (truque, dominó, bolos...) a los que se entregaba el hombre en los ratos libres que les dejaba el trabajo, normalmente la huerta, mientras la mujer hacía bolillo, bordaba su refajo o zurcía los zaragüelles.

Cerró la noche folklórica, como viene siendo habitual, el grupo anfitrión del certamen: la Asociación de Coros y Danzas “Ntra. Sra. de la Soledad” de Aceuchal. Tanto grandes como pequeños deleitaron a los presentes con lo mejor del folklore extremeño, acompañado con distintos instrumentos, entre los que destaca el típico de Aceuchal: el pandero cuadrado con un cascabel en cada esquina, hecho por pastores. Para esta ocasión interpretaron, entre otras, “Jota de la Siberia Extremeña”, “Jota Piornalega” y “Andariega”, con el cuerpo de baile ataviado con el traje de los domingos, de lujo; y el coro de la Rondalla con el de diario, ambos típicos del pueblo.



La vista ya está puesta en la próxima edición, con otras músicas y culturas, pero siempre conservando la esencia del folklore que tantos éxitos ha dado durante estos 34 años.

EXCURSIÓN FESTIVAL TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2017



La Concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de Aceuchal, con Guadalupe García a la cabeza, organizó para el miércoles 23 de agosto una excursión con autobús gratuito para presenciar la obra “Viriato”, de Jesús Cimarro, perteneciente a la 63ª edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida 2017. Con las entradas disponibles de cávea central baja por 28€ y cávea media por 9,60€, las 50 plazas disponibles en el autobús iban completas. Otro año más que se demuestra la gran atracción que sienten los piporros por el Teatro Romano de Mérida.

XXVIII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO DE ACEUCHAL

Durante los días 17, 18, 19, 20, 24, 25, 26 y 27 de agosto se celebró en la Casa de Cultura de nuestra localidad a las 22:00h el XXVIII Certamen Nacional de Teatro de Aceuchal, organizado por el grupo de teatro local Acebuche Teatro con el patrocinio del Ayuntamiento de Aceuchal. Los poco más de 300 asientos del salón de actos dieron cobijo a esta edición, unos días más ocupados que otros, a la que concurrieron seis grupos de teatro no profesionales de varios puntos de España: Hornachos (Badajoz); Torrejoncillo (Cáceres); Córdoba; Fuenlabrada (Madrid); León; y Elche.

La noche de teatro la abrió el jueves 17 de agosto el grupo Palique Teatro, procedentes de Hornachos (Badajoz) con su obra *“Trenes que pasan”*, escrita por Rafael Ruiz Pleguezuelos, y cuyo texto fue ganador del XII Premio de Textos Teatrales Raúl Moreno FATEX 2015. La historia, ambientada en el Madrid de 2013, en plena crisis económica, nos mostró el café de Anita, que ha visto muy reducida su clientela por este motivo y porque un edificio público, que ni siquiera ha sido ocupado, ha tapado completamente el local. Conforme avanza la trama



aparecieron en el bar trabajadores enfermos o despedidos, comerciantes empobrecidos, que repasaron con nostalgia los años dorados del barrio y expusieron las alegrías y miserias de sus vidas, al tiempo que uno de ellos maquinó un plan para vengarse de la construcción del edificio y atraer así la atención de los medios de nuevo a su barrio.



La batuta la cogió al día siguiente, día 18, el grupo Jachas Teatro, de Torrejoncillo (Cáceres) con su obra *“La Novia”*, de José Antonio Valverde. En una fría sala de espera los protagonistas de esta historia, Jaime y Pilar, esperan para ser recibidos por el Führer en una audiencia de estado pre-fijada por España y Alemania con el fin de casar a Hitler con Pilar Primo de Rivera. Inspirada en hechos reales, el autor nos situó en la Alemania de 1938, con la Guerra Civil española muy avanzada y el Régimen Alemán imponiendo su nuevo orden al

mundo, orden que estallaría en la Segunda Guerra Mundial. Por tanto, es un drama que ahondó en la oposición, en las raíces del odio, en las ideologías y en la religión.

El sábado 19 de agosto le tocó el turno al grupo Squizo Teatro, naturales de Córdoba, con su obra *“Nueve”*, de Rafael López, bajo el dilema: ¿Qué es lo justo? ¿Absolver a un culpable o condenar a un inocente? La historia recrea el momento en el que un jurado popular, compuesto por nueve miembros, se reúne para deliberar el veredicto en un supuesto caso de asesinato por parte de una mujer colombiana que mató a su marido, que la maltrataba. Todos los miembros, salvo uno, estaban de acuerdo en que ella era culpable pero, conforme avanza la trama, la integrante del jurado que creía que

era inocente fue convenciendo uno a uno a todos los demás a través de la neutralización de los prejuicios y experiencias personales de estos, que no les dejaban ver más allá de la culpabilidad. Además, al finalizar la obra, el público asistente pudo dar también su veredicto a través de un pequeño sobre que repartieron conforme se ocupaban los asientos del salón de actos.

La primera semana de teatro la cerró el domingo 20 el grupo La Otra Parte Teatro, procedentes de Fuenlabrada (Madrid) con su obra *“Monstruos de papel mojado”*, de Fernando Atienza. Acabada la Guerra Civil, España estaba sumida en la más mísera pobreza y malestar social que, junto a la fuerte represión, fue una constante durante todo el período del franquismo. Son los llamados “años del hambre”. En medio de toda esta desesperación, la Reme, la Dolores y el Legañas se unen a un espectáculo ambulante un tanto peculiar para intentar saciar su



estómago a través del arte y el engaño. Para ello deben hacerse pasar por la mujer barbuda; la mujer más gorda del mundo; y por un hombre sin brazos que toca el acordeón con los pies, respectivamente. Ubicada en Andalucía, esta obra es una comedia dramática de posguerra en la que nada es lo que parece y donde lo que parece ser no es. Con sus chistes y gracias consiguieron arrancar las risas de los asistentes, a pesar del trasfondo de pobreza y tristeza que contenía la historia.

Tras unos días de descanso, el jueves 24 de agosto volvió el espectáculo a la Casa de Cultura de Aceuchal, esta vez acompañado del grupo La Submarina, procedentes de León, con su obra *“El señor Ibrahim y las flores del Corán”*, una versión teatral de Ernesto Caballero de la novela homónima de Eric-Emmanuel Schmitt. Ambientada en el París de los años 70, nos cuenta la historia de Momó, un joven muchacho judío que se hace amigo del tendero árabe de la calle Azul. Pero el tendero podría no ser árabe, la calle Azul podría no ser azul y el muchacho podría no ser judío, ya que la historia que se cuenta es mucho más que eso: es la muestra del amor, la tolerancia y el respeto. Situada en las afueras de una ciudad en la que conviven religiones, razas, culturas, costumbres y también prejuicios que, en muchas ocasiones, nos hacen apartarnos de nuestro vecino sin ni tan siquiera darle la oportunidad de conocerlo. Al finalizar la obra, los actores de reparto quisieron dedicarlo como homenaje a las víctimas del terrorismo islámico, muy en boca de todos durante esos días por los recientes atentados en Barcelona.



Ya el 25 de agosto, coincidiendo con el penúltimo día del certamen, actuó Virtual Grupo Teatral con su obra *“Floresta”*, de Guillermo Carlos Yanícola, provenientes de Elche. Narraron los tres últimos días de una familia adinerada que, tras la muerte del padre de familia, ve cómo sus vidas de lujo desembocan en austeridad y recortes. Una historia que habla de todo un poco: la guerra, la destrucción, lo absurdo, la dentadura que se auto come, la ausencia, el tiempo, la ausencia de tiempo, la soledad, el hombre, el hambre... Todo ello contado a través de una hija que espera, espera; otra hija que limpia, limpia; y la madre, que delira y desatina. Con una escenografía y puesta en escena llevada al detalle, expusieron en el hall de la Casa de Cultura tres cuadros: en uno salía la familia al completo; en otro los mismos pero con el padre enfermo; y en el último las tres mujeres sin rastro de él. Este detalle permitía introducir al espectador en la historia antes del inicio de la obra.

Y por fin llegó el ansiado día: el sábado 26 de agosto el grupo local Acebuche Teatro, para poner

punto y final al certamen, estrenó ante su público, y fuera de concurso, su obra *“La siega”*, escrita y dirigida por Antonio R. Gordón. La historia, que se desarrolla durante el verano de 1951, cuenta la historia de Leo, Diego y Clara (disfrazada de hombre) que, a través de Adrián, capataz de las tierras de Milagros Pimentel, consiguen unirse a la nómina de trabajadores de la señora; y de cómo Adrián pierde la cabeza ante la posibilidad de perder



a su cuñada, Candela, que pretendía huir con Diego. A sus personajes, mientras lidian con el toro de la posguerra, los asfixia la calor, les ahoga la rabia, el recelo, la zozobra de un campo despiadado. El broche final lo puso José Manuel Matamoros, que deleitó a todos los presentes con un zapateado de flamenco, y que formaba parte de la obra. Todos aquellos que no pudieron asistir el día de su estreno pudieron hacerlo al día siguiente, en la Casa de Cultura también, pero esta vez a las 20:30h.

Tras la representación se hizo entrega de los premios: después de hacer entrega del premio al espectador para premiar su asistencia al matrimonio formado por Juan Luis Hermosa e Isabel Contreras, el jurado, compuesto por 11 miembros, decidió que la mayoría se repartieran entre La Otra Parte Teatro, por su obra *“Monstruos de papel mojado”*, y Jachas Teatro por *“La Novia”*.

El primero obtuvo el primer premio, dotado de 1200€ y diploma; mejor interpretación masculina protagonista, para Roberto Nistal en su papel de *“el Legañas”*; mejor interpretación de reparto masculina, para Fernando Atienza en su papel de Trevor McCunningham; y el premio del público.

“La Novia”, por su parte, obtuvo el segundo premio, dotado de 1100€ y diploma; mejor dirección; mejor interpretación femenina protagonista, para Inma González en su papel de Pilar Primo de Rivera; y mejor montaje. El tercer premio, dotado de 1000€ y diploma, fue para Virtual Grupo Teatral por su obra *“Floresta”*, que además obtuvo el de mejor vestuario y caracterización; y el de mejor

interpretación de reparto femenina para Laurita Poveda por la hija que espera. Los tres cuartos premios, dotados de 900€ y diploma, fueron para el resto de grupos participantes: Palique Teatro, por *“Trenes que pasan”*; Squizo Teatro, por *“Nueve”*; y la Submarina Teatro, por *“El señor Ibrahim y las flores del Corán”*.

A todos los grupos participantes, además, se les hizo entrega de botellas de vino donadas por la Cooperativa de La Soledad, ajos por parte de los principales productores de nuestra localidad, y productos de San Antonio Abad.



HOLI FESTIVAL

El pasado sábado 26 de agosto se celebró por primera vez en nuestro municipio, la actividad denominada *“Holi Festival”* destinada especialmente a los jóvenes, que estuvo organizada por el Consejo Local de la Juventud de Aceuchal y patrocinada por la concejalía de juventud del Ayuntamiento de la localidad. Dicho evento, que comenzó en el recinto ferial a las 20:30h, consistió en un circuito que pasó por algunas calles de la localidad y retornó al punto de partida. Durante todo ese trayecto y en el recinto se esparcieron pinturas de colores especiales, al estilo hindú, para celebrar el triunfo del bien sobre el mal. Después pudieron disfrutar de una deslizadera de agua.



Para participar en ambas cosas se requería inscripción previa de 3€ haciendo reserva por teléfono, o de 4€ si preferían pagar en taquilla. Alrededor de 260 personas, de todas las edades, se animaron a participar en esta actividad novedosa en nuestro municipio. Ya para finalizar y poner el broche de oro a la noche, en torno a las 21:30h se celebró un concierto-festival a cargo de un Dj.

TALLER DE VERANO PARA MAYORES DE 55 AÑOS

Durante todo el mes de agosto se ha celebrado en la Casa de Cultura de Aceuchal un taller de verano para mayores de 55 años, organizado por la Concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de nuestra localidad. Esta actividad, totalmente gratuita, se impartió de lunes a viernes en horario de 9:30h a 11:30h a cargo de María Jesús Donaire, diplomada en Educación Social. Una docena de personas de entre 57 y 89 años participaron, enfocado a aportarles otro tipo de actividades diferentes a la que realizan cada día y que además les permita divertirse y olvidarse de los problemas. Y es que las personas mayores están, quizás, más desatendidas en este ámbito.



El curso constó de cuatro talleres prácticos con nociones básicas para que fuese dinámico y permitiese interactuar entre todos los participantes, de tal forma que todos aportasen su granito de arena:

- **Taller de memoria:** a través de fichas se realizaron ejercicios enfocados a fortalecer y rehabilitar la memoria, la atención, la orientación, el razonamiento, el lenguaje, el cálculo, la psicomotricidad y las funciones cognitivas en general. Pero no solo se perfecciona así, ya que también se activa la memoria cambiando la rutina del día a día, escuchando la radio en vez de ver la televisión, o leyendo.
- **Taller de risoterapia:** básicamente consistió en una técnica terapéutica realizada a través de actividades que buscaron producir beneficios emocionales, físicos y mentales por medio de la risa, y donde todo pasa por la desinhibición. Un ejercicio ideal para realizarlo en grupo, ya que entre unos y otros se contagiaban de la risa. Y es que ésta genera endorfinas, y las endorfinas son la hormona de la felicidad.
- **Taller de reiki:** se trató de tratamientos de sanación mediante posición de manos, mezclando espiritualidad con relajación, consiguiéndose así paz interior. Con esta combinación es posible la mejora en dolores, malestares, insomnios y otras manifestaciones asociadas con el envejecimiento. Además está comprobado que las personas mayores son más receptivos a este tipo de terapia que las de mediana edad.
- **Taller de actividades lúdicas y culturales:** éste se desglosó en otras tantas actividades, como el *día del docente*, donde cada alumno hizo de maestro para enseñar al resto de sus compañeros el desarrollo de alguna actividad; el de *cuenta historias*, donde cada uno de ellos contó una historia que les hubiese ocurrido; y *locutor por un día*, en el que durante dos días han participado en Radio Aceuchal para hablar en directo de su experiencia personal con todas las actividades impartidas en el taller de verano y para compartir con los oyentes cómo eran las Fiestas de la Soledad antiguamente, a modo de comparativa con las de este año, que están a la vuelta de la esquina.

PIPORR@S EN CAMINO

Así se llama el club de senderismo de Aceuchal que comienza su nueva andadura en este mes de septiembre. Hasta ahora ha sido un grupo de Whatsapp conformado por los pioneros Victoria Román, Eva Chavero, Alicia González, Jeny Gutiérrez, M^a Carmen Núñez, Mamen González, Toni Asensio e Isidro Asensio, a los que les gustaba el senderismo e iban con sus coches a rutas senderistas que se organizaban por zonas de alrededor del pueblo. Allá por el 28 de diciembre de 2015, la ruta de los 12 apóstoles en Salvaleón, marcó el inicio de lo que, casi tres años después, pasa de ser un mero grupo de caminantes a un club senderista con todas las letras.



María Rejano se incorporó un poco más tarde y fue la que introdujo el transporte en autobuses. Esta novedad se tradujo en éxito: la primera ruta hecha en bus llenó los 54 asientos, a la que además se unió más gente con sus coches. Una de las más divertidas que han hecho.

Con su paso a club de senderismo, Piporr@s en camino empezará a cobrar a partir de septiembre una cuota anual de 20€, con camiseta incluida. Dinero que se utilizará para cubrir gastos de inscripciones, material de escritorio y para organizar rutas, comidas, caminatas, convivencias, etc. Además, tendrá una junta, conformada por algunas de las personas mencionadas anteriormente, que decidirá resolver aquellos problemas o cuestiones que puedan surgir, aunque siempre se escucharán las opiniones de los socios. También han querido aprovechar el cambio de formato del grupo para hacer una pequeña modificación en el propio nombre: incluyen el símbolo @ (arroba), como forma de atraer también a los hombres, ya que hasta ahora eran sobre todo mujeres las que participaban en los eventos que organizaban.

Como en cualquier organización que se precie, han elaborado en conjunto una serie de normas que deberán cumplir todos los integrantes para que se puedan desarrollar los eventos de la forma más fluida y tranquila posible. La más destacable de todas es que el club se exime de cualquier responsabilidad en caso de accidentes en aquellas rutas que organicen por su cuenta. También han querido abrirles la puerta a todas aquellas personas que, aun no siendo socios, quieran asistir a las rutas que se organicen, con la única condición de que tendrán que pagar un poco más que los propios integrantes del club.

El jueves 14 de septiembre a las 19:00h en la Casa de Cultura de Aceuchal celebran su primera reunión informativa oficial, a la que podrán asistir todos aquellos que deseen saber más del club.

TERNERA EN SALSA CON PATATAS

INGREDIENTES:

Aceite de Oliva

4 Ajos Castaños

1 Trozo de pan duro
(pequeño)

Media Cebolla

12 Almendras

2 Patatas medianas

$\frac{3}{4}$ de Ternera

1 Vaso Vino Blanco

1 Vaso de agua

INGREDIENTES:

1 Muslo o
Sobremuslo de Pollo

1 Cebolla

2 Rodajas de piña
en su jugo

1 Pimiento Verde y
otro Rojo

1 Pepino

Hojas de Lechuga

Brotos de Soja

1 Zanahoria

Una pizca de sal

TERNERA EN SALSA CON PATATAS

ELABORACIÓN:

1. Añadir al aceite, ajos castaños, el trocito de pan, la cebolla troceada y las almendras, todo esto a la olla exprés.
2. Sofreírlo hasta que poche y a continuación molerlo y añadir el vaso de vino.
3. Rehogar la ternera añadiendo el vaso de agua para que no se pegue la carne y el avecrem, una vez lista, añadir la mezcla anterior a la olla con tapa durante 10 minutos, mientras sigue rehogándose pelar y trocear las patatas en tacos. Una vez listas añadir las patatas, abrimos y añadimos, volvemos a poner la tapa y dejamos el cocido 10 minutos más.
4. Ya estará listo para servir.



M^a Clara Villafruela Martínez,
acompañada
por la compañera Ainoa Torrado
Baquero

ENSALADA DE POLLO FRÍA

ELABORACIÓN:

1. Cocer el pollo con un trozo de pimiento verde y rojo, un trozo de cebolla y una pizca de sal.
2. Una vez cocido el pollo dejar reposar, una vez frío, desmenuzar en un plato hondo o ensaladera.
3. Cortar la piña en trozos pequeños con su jugo, el pepino, los pimientos, las hojas de la lechuga, los brotes de soja y la zanahoria en juliana y añadirlos al recipiente donde antes hemos desmenuzado el pollo.
4. Aliñar al gusto, como sugerencia: salsa agridulce o jugo de limón.

INGREDIENTES:

4 Limones

Azúcar 100g

Agua ½ litro

UTENSILIOS:

Un exprimidor

Una batidora

Un cazo

Un bol

SORBETE DE LIMÓN

ELABORACIÓN:

1. Exprimir los limones, no tirar la piel.
2. Hervir en un cazo el agua con el azúcar y la cáscara rallada de un limón para hacer almíbar. Una vez en su punto, dejar enfriar.
3. Añadir el jugo de los limones y mezclar todo de forma manual o con la batidora.
4. Verter en un bol y meter en el congelador unas 4h.



MANZANA CON MIEL

INGREDIENTES:

Manzanas 600g

Miel 20g

1 Limón

UTENSILIOS:

Exprimidor

Fuente mediana

Un vaso

ELABORACIÓN:

1. Se lavan bien las manzanas y se cortan en láminas finas.
2. Extender las láminas de manzana en una fuente
3. En un vaso, mezclar el zumo de un limón con la miel y el rociarlo sobre las láminas de manzana.
4. Dejar reposar unos 10 minutos y listo.



III RUTA SENDERISTA NOCTURNA

El pasado sábado 12 de agosto a las 21:30h se celebró en nuestra localidad la tercera edición de la ruta senderista nocturna organizada por Ítaca Aventura y la concejalía de deportes del Ayuntamiento de Aceuchal. El recorrido, de 10 kilómetros y de dificultad baja, fue apto para personas de cualquier edad e incluso para niños a partir de 6 años, con la finalidad de disfrutar del patrimonio de la naturaleza en la noche por un módico precio de 3€ la inscripción. A diferencia de ediciones pasadas que hubo luna llena, fue imprescindible el uso de linterna.



En torno a 220 personas participaron en la ruta, cifra aproximada a la que se obtuvo en la edición pasada. Una actividad que no solo consistió en recorrer a pie el trayecto planificado, sino que se complementó también con entrega a los participantes de un paquete de ajos o bolsas de tela (a elección suya) antes de comenzar, y de refrescos, bocadillos, dulces y fruta al finalizar el recorrido. Tras reponer fuerzas después de una caminata de aproximadamente dos horas, pudieron disfrutar de piscina gratis con su inscripción, de deslizaderas para los niños y no tan niños, así como de una sesión de aquapilates, la principal novedad de esta tercera edición. A pesar de que a esas horas de madrugada ya no hacía el calor previo de todo el día, muchos no quisieron desaprovechar la oportunidad de bañarse en la Piscina Municipal en un horario de apertura que no era habitual.

Después del baño, y para poner el broche de oro a la noche, hubo sorteo de regalos, todos ellos donados por una treintena de establecimientos comerciales de Aceuchal. Esas donaciones también consistieron en productos utilizados para elaborar el avituallamiento de los participantes, como fueron los paquetes de ajos, aportados por las cooperativas de ajos; las bolsas de tela, por Óptica Mena; la sandía, por Frutas Valero; los dulces, por Dulces San Antón Abad; o los bocadillos, por las principales panaderías y supermercados de la localidad.

En el sorteo final de regalos, fueron muchos y variados los que se repartieron aquella noche gracias a la participación de numerosos locales comerciales del municipio, quienes no dudaron en colaborar con esta actividad lúdica y deportiva, eso sí, para optar a cualquiera de estos regalos era necesario tener a mano la pulsera dada al inicio de la ruta, ya que en ella venía impreso el número premiado.



CALENDARIO FÚTBOL TEMPORADA 2017/2018 3ª DIVISIÓN

Ya está confeccionado el calendario de competición del grupo 14 de la 3ª División, concerniente a la temporada 17/18, donde está encuadrado el equipo de fútbol de la E.M.D de Aceuchal. Dicha competición arrancó el pasado 27 de agosto y finalizará el próximo 13 de mayo de 2018, sin contar los partidos correspondientes a la liguilla de ascenso a 2ª División B. Para el equipo piporro el calendario de partidos quedaría encuadrado de la siguiente manera:

PRIMERA VUELTA

Jornada 1 (27/08/17) E.M.D Aceuchal – C.D Coria
Jornada 2 (03/09/17) C.D Castuera – E.M.D Aceuchal
Jornada 3 (10/09/17) E.M.D Aceuchal – Moralo C.P
Jornada 4 (17/09/17) Jerez C.F – E.M.D Aceuchal
Jornada 5 (24/09/17) E.M.D Aceuchal – C.D Azuaga
Jornada 6 (01/10/17) Sta. Amalia C.D – E.M.D Aceuchal
Jornada 7 (08/10/17) E.M.D Aceuchal – C.D Diocesano
Jornada 8 (12/10/17) C.F Trujillo – E.M.D Aceuchal
Jornada 9 (15/10/17) U.P Plasencia – E.M.D Aceuchal
Jornada 10 (22/10/17) E.M.D Aceuchal – C.Pvo Valdivia
Jornada 11 (29/10/17) C.P Amanecer – E.M.D Aceuchal
Jornada 12 (01/11/17) E.M.D Aceuchal – U.D Montijo
Jornada 13 (05/11/17) Olivenza C.F – E.M.D Aceuchal
Jornada 14 (12/11/17) E.M.D Aceuchal – A.C Pueblonuevo
Jornada 15 (19/11/17) C. Pvo Arroyo – E.M.D Aceuchal
Jornada 16 (26/11/17) E.M.D Aceuchal – C.D Don Benito
Jornada 17 (03/12/17) C.P Cacereño – E.M.D Aceuchal
Jornada 18 (10/12/17) E.M.D Aceuchal – Extremadura U.D B
Jornada 19 (17/12/17) C.D Calamonte – E.M.D Aceuchal

SEGUNDA VUELTA

Jornada 20 (07/01/18) C.D Coria – E.M.D Aceuchal
Jornada 21 (14/01/18) E.M.D Aceuchal – C.D Castuera
Jornada 22 (21/01/18) Moralo C.P – E.M.D Aceuchal
Jornada 23 (28/01/18) E.M.D Aceuchal – Jerez C.F
Jornada 24 (04/02/18) C.D Azuaga – E.M.D Aceuchal
Jornada 25 (11/02/18) E.M.D Aceuchal – Sta. Amalia C.D
Jornada 26 (18/02/18) C.D Diocesano – E.M.D Aceuchal
Jornada 27 (25/02/18) E.M.D Aceuchal – C.F Trujillo
Jornada 28 (04/03/18) E.M.D Aceuchal – U.P Plasencia
Jornada 29 (11/03/18) C. Pvo Valdivia – E.M.D Aceuchal
Jornada 30 (18/03/18) E.M.D Aceuchal – C.P Amanecer
Jornada 31 (25/03/18) U.D Montijo – E.M.D Aceuchal
Jornada 32 (01/04/18) E.M.D Aceuchal – Olivenza C.F
Jornada 33 (08/04/18) A.C Pueblonuevo – E.M.D Aceuchal
Jornada 34 (15/04/18) E.M.D Aceuchal – C. Pvo Arroyo
Jornada 35 (22/04/18) C.D Don Benito – E.M.D Aceuchal
Jornada 36 (29/04/18) E.M.D Aceuchal – C.P Cacereño
Jornada 37 (06/05/18) Extremadura U.D B – E.M.D Aceuchal
Jornada 38 (13/05/18) E.M.D Aceuchal – C.D Calamonte

Una temporada que sin duda va a ser muy especial e ilusionante, tanto para los jugadores como para el cuerpo técnico, directivos y afición, ya que disfrutar de esta categoría es algo que no ocurre desde hace 29 años.

Tras una pretemporada intensa y de mucho trabajo, sobre todo de carácter físico, el equipo arrancaba en casa la campaña 17/18 el pasado 27 de Agosto, frente a un rival muy complicado, el C.D. Coria, sin duda un claro aspirante a liderar la zona alta de la clasificación.

Un partido que dejó un sabor agridulce por la derrota 0-1, pero que sin embargo, permitió a los de Cisqui, terminar con la cabeza alta, tras mostrar un alto nivel competitivo y poner en muchos apuros a su rival. Un equipo el piporro, que cayó por un golazo que llegó tras una volea desde fuera del área, pero que luchó hasta el final, teniendo varias ocasiones para poner las tablas en el marcador.

Este primer tropiezo, no impedirá al equipo seguir trabajando para lograr el objetivo, que no es otro según su entrenador Cisqui, que “salvar la categoría”, y después “soñar”.



Imagen del debut del Aceuchal en 3ª. Grego photo

ARRANCA LA PRETEMPORADA PARA EL EQUIPO PIPORRO DE FÚTBOL SALA

El equipo de fútbol sala, que milita en tercera división, La EMD ACEUCHAL DÍA VALVERDE, ha iniciado en el mes de Agosto su pretemporada con muchos cambios y novedades para hacer frente a su segunda campaña en 3ª.

El primero de los cambios, ha recaído en el técnico. En esta temporada, se hará cargo del equipo el joven de Villalba de los Barros, Jesús Fernández, él, es hermano del técnico de la pasada campaña, un chaval con mucha experiencia como jugador en tercera durante varias temporadas, además de conocer bien al equipo, por haber formado parte del mismo en temporadas pasadas también como jugador. Una experiencia que le servirá como técnico, un puesto, para el que llega con mucha ilusión y ganas.



En cuanto a la plantilla, también ha sufrido cambios. En la actualidad, son 16 jugadores los que han iniciado la pretemporada, una plantilla de jugadores jóvenes, en su mayoría de nuestro municipio, con muchas ganas y compromiso para afrontar una campaña que sin duda será dura. Formarán parte de ella un total de 15 equipos, la misma arranca el próximo 23 de septiembre y al final de la

misma, los tres últimos descenderán y los cuatro primeros jugarán la fase de play-off.

Un equipo que se ha marcado como objetivo disfrutar, aprender e intentar salvar la categoría.



ÍMPETU ESPAÑOL

Antonio Rodríguez Gordón

El ímpetu es una de las peculiaridades más destacadas de nuestra esencia española. Es nuestro garabato, nuestra más cotidiana rúbrica, una contraseña de la que nos hacemos propietarios. Somos del *Sur*, mediterráneos de *sangre caliente*, decimos. En España se habla alto, se mira de refilón, pero de arriba a abajo - para asegurarnos el *escuseo* -. En estas tierras se conduce de manera arrojada, con talante ruidoso. En este país hay que ser campeones de fútbol europeo cada año, nos alimentan los goles de Ronaldo, los goles de Messi. Impulso. Somos un pueblo que cree pisar firme, recio. Somos gente convencida de su seguridad insegura, sin certeza de mucho. El titubeo está reñido con el español, el titubeo no imprime propiedad, el titubeo no se da entre nosotros. Pregunte una gilipollez a un español y - en número destacado - contestará con otra gilipollez. Pregunte la ubicación de una determinada calle a un español y, si no la conoce, le mandará más allá de Huelva sin vacilar, antes de reconocer que no tiene ni pajolera idea.

Algo que le atrae al turista, cuando aterriza por las arenas de las playas de nuestro país, es que aquí nadie escatima bríos, que aquí se rezuma espontaneidad, que todo parece sobrarle al nativo ibérico. Los españoles volcamos en cada aspaviento, en cada guiño y manoteo, en cada verbo, en cada ojeada, todo el ímpetu y el propósito, como si nos lo jugáramos a una carta. Hay algo de arrebatador en ello, algo que les fascina a quienes en estos días de calores nos visitan: nuestro fuego de sol, nuestro arrebatador mariner, nuestro frenesí flamenco. En general, estamos faltos de la flema inglesa, de la cuadrícula alemana, del chauvinismo francés. Mejor, no se puede apostar y menos imitar una idiosincrasia que no encuadra con nuestro temperamento. Este vivir constante a pleno vaho termina por agotar al visitante más plantado.

No sé si el impulso se debe a la luz de nuestro cielo, si a la mezcla de sangre que corre por nuestras venas debido a la fusión de tantos pueblos invasores pero dadores de riqueza cultural, si a la dieta mediterránea -aunque en los últimos años dicha dieta parece evaporada de los hogares españoles-. Si sé que -de resultas- aquellas hambres endémicas de la posguerra van a ser la mar de buenas según las modas de las dietas y puede que la mar de sanas. Y también va a resultar que aquel pan negro, repartido con la cartilla de racionamiento en la posguerra de la tata, se nos sirve ahora en los restaurantes de cinco tenedores. O sea, una vuelta de tuerca.

No sé si estamos más sanos sin quererlo y mezclando todo molde de alimentación de los países más inusitados, no sé si estamos más en sospecha con la mezcla de la naranja valenciana y el kiwi chino, no sé si se trata del capricho de los genes y de nuestro temperamento. Lo que sí sé es que somos un pueblo con vigor, activo, ruidoso. Nuestro problema es que -en ocasiones no sabemos encauzar nuestro dinámico impulso. Nos gusta disparar primero y apuntar después. El caso es sacudir aunque sea con la escopeta de corcho, el asunto es aflorar nuestro arrojo a diestro y siniestro, la cuestión es que a muchos gusta el desarreglo pícaro.

-¡Con un par de...!

La mayoría de las veces sobran los pares, falta proyecto y nos erigimos en reyes de la improvisación. Espontaneidad, llaneza, sencillez le llamamos.

En nuestras tierras, el derroche sin plan establecido aparece en cada momento. Es uno de los primordiales embrujos de nuestro país y, también, la causa de que en muchas ocasiones no llegemos lejos. Aunque - ¿quién sabe?- Visto el panorama, pudiera que fuera ventajoso ser los improvisadores de Europa. Impulso. Con nuestro envite terminamos por terminar cuanto empezamos. O no. O vete tú a saber. Al final, somos el país más lanzado para lo bueno y para lo malo, se nos considera un pueblo divertido, emprendedor y... -qué te voy a contar- una de las filosofías de vida más dichosas y que asume su tragicomedia. Buena gente sí somos. -No por impulso sino de corazón-.

AUTOMEDICACIÓN Y CONDUCCIÓN



Miguel Carmona Romano

Profesor de Formación Vial en Autoescuela Aceuchal

Se acaba el verano y poco a poco vamos notando la bajada de temperatura. Con esta bajada vienen los resfriados, las gripes... Son muchas las ocasiones en las que por comodidad nos tomamos aquel medicamento que le vino bien al vecino o aquello que tenemos en casa que en otro momento le sirvió a nuestro padre o hermano, sin ni siquiera mirar el prospecto.

En muchas ocasiones son frecuentes accidentes como la salida de la vía debido a somnolencias o fatigas provocadas por algún medicamento. Estas situaciones pueden ocurrirle a cualquiera ya que todos nos hemos automedicado en alguna ocasión ante una gripe o un resfriado, pero tenemos que ser conscientes que muchos de los medicamentos que tomamos tienen efectos secundarios siendo algunos de ellos muy perjudiciales para algunas actividades como la conducción.

Los medicamentos deben ser prescritos por los facultativos, o en su defecto, debemos preguntarle al farmacéutico sobre los efectos secundarios que tiene dicho medicamento y las consecuencias que podría tener en la conducción.

Para que veamos la importancia de la ingesta de medicamentos, analicemos algunos datos recogidos por la fundación Mapfre: El 10% de los conductores implicados en un accidente habían tomado algún tipo de medicamento y el 20% de los peatones implicados en accidentes se encontraban en la misma situación. En la medida de lo posible podemos evitar vernos implicados en un accidente sabiendo cuales son los efectos secundarios que pueden afectar negativamente a la conducción:

- El efecto sedante (somnolencia o disminución de la alerta)
- Alteraciones oculares (visión borrosa, trastornos de acomodación, etc.)
- Alteraciones auditivas (zumbidos o sonidos que no proceden de ninguna fuente externa)
- Vértigos y temblores, entre otros.



Sobre estos efectos secundarios, la Fundación Mapfre nos recomienda seguir las siguientes medidas:

- Informarse bien de la enfermedad que se padece y de las limitaciones que existen para conducir.
- Conocer los efectos secundarios de los medicamentos que se están tomando.
- Reconocer los primeros síntomas de una crisis para evitar un incidente.
- No abandonar o modificar el tratamiento por decisión propia.
- Nunca mezclar la toma de medicamentos con la ingesta de otras sustancias como alcohol o drogas.

Conociendo estas medidas y tomando estas precauciones podremos conducir de una forma más segura sin poner en peligro nuestra integridad física ni la de los demás.

COMPRA ONLINE DE PRODUCTOS

Técnico del Consorcio Extremeño de Información al Consumidor

ANTES DE COMPRAR

Antes de comprar productos o servicios en la Unión Europea (UE), el vendedor debe proporcionar información clara, correcta y comprensible sobre el producto o servicio.

En las ventas online, por teléfono, por catálogo de venta por correo o a domicilio, también debe recibir, antes de efectuar la compra, la siguiente información:

Dirección de correo electrónico del vendedor.
Restricciones de entrega aplicables en determinados países.

Tu derecho a anular el pedido en el plazo de 14 días naturales.

Los servicios postventa disponibles.

Los mecanismos de resolución de litigios.

El número de registro mercantil del vendedor.

El título profesional y, en su caso, el número de identificación a efectos del IVA del vendedor.

En su caso, la asociación profesional a la que pertenece el vendedor.

En este tipo de compras conviene tener en cuenta que no debe pagar gastos de entrega ni otros recargos de los que no le hayan informado previamente.

La información previa forma parte del contrato, salvo si ha acordado con el vendedor la modificación de las condiciones previstas en su sitio web, por ejemplo. Los contratos deben estar redactados de forma sencilla y comprensible y no incluir cláusulas abusivas. Se debe tener en cuenta que una dirección web finalizada en .eu o .es no es garantía de que el vendedor esté establecido en la UE o en España.



CONFIRMACIÓN DE LA COMPRA

Después de efectuar una compra online o a domicilio, debe recibir la confirmación escrita de la transacción. La confirmación puede hacerse en papel o en otro soporte duradero como un correo electrónico, fax o mensaje a su cuenta personal en la web del vendedor. Lo fundamental es que pueda conservarla y que el vendedor no la pueda modificar a su antojo.

COMUNICACIÓN POSTVENTA POR TELÉFONO

Las empresas que ofrecen servicios de asistencia telefónica postventa a los consumidores deben garantizar que las llamadas se facturen según la tarifa básica. Está prohibido que usen un número de tarifa de mayor coste o de tarificación adicional para pedir información o presentar una reclamación sobre sus compras o contratos.

PRECIOS Y PAGOS

Al hacer una compra, tiene que recibir información clara sobre el precio total de los productos o servicios, incluidos todos los impuestos y gastos adicionales.

Si se trata de una compra por internet, debe reconocer explícitamente —por ejemplo, pulsando un botón o similar— que es consciente de que hacer un pedido implica obligatoriamente pagar.

Recargos: suplementos por utilización de tarjetas y otros medios de pago

Si el vendedor quiere facturar un recargo por utilizar un medio de pago específico, la tarifa no puede ser superior a los costes reales que tiene por el tratamiento del pago.

En España no se podrán exigir al ordenante el pago de gastos o cuotas adicionales por la utilización de una tarjeta de débito o de crédito.

Gastos por servicios adicionales

Para cualquier pago adicional solicitado por el vendedor, como entrega urgente, empaquetado para regalo o seguro de viajes, debe dar su consentimiento. Las empresas no pueden cobrar por esos servicios a no ser que lo elija expresamente.

La utilización de casillas preseleccionadas en la web del vendedor no constituye un consentimiento expreso y tiene derecho al reembolso de todos los pagos que haya efectuado así.

ENVÍO Y ENTREGA

Salvo acuerdo en contrario de las partes sobre el plazo de entrega, el comerciante entregará los bienes mediante la transmisión de su posesión material o control al consumidor sin ninguna demora indebida y en un plazo máximo de 30 días a partir de la celebración del contrato.

PRODUCTOS ESTROPEADOS

El vendedor es responsable de los posibles daños causados a los productos desde el momento de su expedición hasta su recepción.

Recuerde que si ha comprado un artículo en la UE que está defectuoso o no es o no funciona según lo anunciado, tiene derecho a solicitar una reparación, un cambio o, si nada de esto es posible, un reembolso. Puede dirigirse a los Centros Europeos de Información al Consumidor del lugar de su residencia.

GARANTÍAS Y DEVOLUCIONES

El vendedor debe reparar, sustituir, hacer un descuento o reembolsarle el importe abonado, si el producto que ha comprado está defectuoso o no es o no funciona según lo anunciado.

Si ha adquirido un producto o un servicio por internet o fuera de un establecimiento comercial (por teléfono, por correo o a un vendedor a domicilio), también tiene derecho a anular y devolver el pedido en el plazo de 14 días naturales, por cualquier motivo y sin justificación alguna.

Este derecho, conocido como derecho de desistimiento, tiene una serie de excepciones que vienen recogidas en el artículo 103 del Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de noviembre.



RADIO ACEUCHAL

107.5 FM

TFN/FAX: 924687295

radio@aceuchal.com



Aceuchal Noticias

WEB

www.aceuchal.com

